

La Risquera 25

Segunda Época DICIEMBRE 2009



Sumario ■ ■ ■ ■

Editorial	03
Asociaciones	04
El mundo de las plantas	08
Historia	12
Sociedad	14
Poesía	14
A través del tiempo	16
Gastronomía	18
Las Fuentes de la Memoria	19
Medio Ambiente	23
Salud	28
Opinión	30
Peque Risquera	39
El sitio de mi recreo	40

Si quieres colaborar con La Risquera, envía tus artículos, fotos y sugerencias antes del 28 de Febrero de 2010, a: Asociación Cultural La Risquera (Prensa) 05415 El Hornillo (Ávila) o a través de nuestro e-mail: larisquera@hotmail.com

También puedes consultar todo lo relacionado con El Hornillo y la Asociación Cultural La Risquera en: www.elhornillo.com

Te invitamos a participar en este proyecto.

La Risquera no se hace responsable de la opinión de sus redactores y colaboradores dentro del marco constitucional.

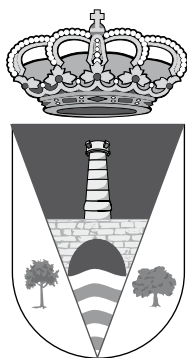


Foto de portada:
Foto Ganadora II Premio
Concurso de Fotografía de El Hornillo.

Autor: Javier Pérez Crespo.

Staff

EQUIPO RESPONSABLE

Coordinación:

Belén García
Javier Redondo

Fuentes de la Memoria:

Javier Redondo
Jesús María Jiménez

COLABORADORES HABITUALES

Benjamín Pérez

Salud

Ildé Majo

El Mundo de Las Plantas

Cecilio García

A través del tiempo

Jesús María Jiménez

Medio Ambiente

Ignacio-Santiago García
Javier Redondo

Opinión

Jesús Blázquez
Juan Luis Blázquez
Emilio Vinuesa
Alberto González

Escuelas Públicas de El Hornillo

Peque Risquera

Asociaciones:

Río Canto
La Risquera
Mayores de El Hornillo
Grupo Ecológico de Gredos
ACUDA
ONG Gloria Olivae

Fotografía: Equipo Responsable

Edita: Asociación Cultural
La Risquera

Diseño y Maquetación

Ángel Serrano

Imprime

Gráficas Olimpia

LOS VIAJES DE



“Reencontré sur le chemin de Compostelle”

“Encuentro en el camino de Compostela”

“El Camino se anda con los pies más que con los ojos, pero sobre todo con el corazón” (Cita Jacobea).

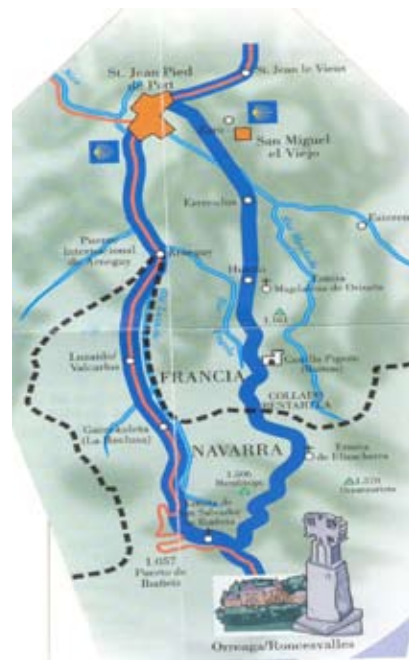
Por Joaquín Losada. Presidente de Asenda.

El 2010 ha sido declarado año de celebración del XACOBEO. Miles de peregrinos surcarán los caminos con diferentes intereses. Para unos será una manifestación de carácter religiosa. Para otros de sentido espiritual. Por último, para otros, una forma de conocer las culturas, las historias o los monumentos de los pueblos que se suceden a lo largo de la ruta. Aprovechando la llegada de dicha celebración os vamos a narrar como es la primera de las etapas del camino francés: Saint Pied de Port-Roncesvalles.

El proyecto se diseñó como el de un encuentro de senderistas y se planificó con unos objetivos que nos permitieron realizar, aparte de la actividad meramente senderista-deportiva, la de descubrimiento cultural (Historia, patrimonio, desarrollo, etc.) entre dos comunidades hermanadas y con la peculiaridad de organizarse sobre el territorio de dos países y en especial sobre el territorio de Landes de Gascogne. La actividad en su conjunto estuvo planificada, primeramente, con el encuentro en el liceo Navarro de St. Jean Pied de Port, lugar de hospedaje y punto de comienzo de la ruta y secundariamente en posteriores jornadas con una pequeña marcha senderista de 5 kilómetros por los bosques lan-

deses incluyendo la visita cultural a las iglesias de Mons y Vieux que se enclavan en la vía Turo-nensis, una de las cuatro vías que conforman en Francia el Camino de Santiago. De vuelta, el grupo arenalo, efectuó una visita cultural por el museo Guggenheim, la ría y el casco antiguo de Bilbao, dando por finalizado el viaje.

TRAMO: SAINT JEAN PIED DE PORT – RONCESVALLES (25.7 KMS)



Mapa

La salida la hacemos cruzando el puente medieval sobre el río Nive. Seguimos por la rue d'Espagne y tras pasada la antigua muralla llegamos a un poste indicador de madera donde hay una señal que indica Chemin de Saint Jacques de Compostella. GR 65. De forma tranquila vamos subiendo por una pista asfaltada que nos llevará al núcleo de casas de Honto (Km 5).

Perfil.





Poste indicador GR. 65. Salida.



Mesa de orientación

Tras dejar las últimas casas, ascendemos por una sucesión de curvas de herradura. Continuamos hasta llegar a una fuente y una mesa de orientación. Situada en un mirador desde la que se tiene una gran panorámica de Saint Jean Pied de Port (Km 6,4).

Andando por la pista y como a un kilómetro más arriba nos encontraremos con el albergue de Orisson (zona de descanso). Sin dejar la estrecha carretera, como a unos cuatro kilómetros y en una pequeña cresta rocosa veremos la talla de la virgen de Biakorri, (Km 11,3). Un poco más adelante y dejando a un lado el desvío que baja al municipio francés de Arnéguy llegamos a una zona donde veremos un hito de piedra con una señal de madera con la inscripción Roncesvalles/Orreaga (Km 15). Aquí mismo, dejamos la pista asfaltada para adentrarnos en la senda de tierra.



Cruz y collado de Bentarte.



La llegada.

Pasando una cruz y ascendiendo a una loma donde se encuentra un pequeño refugio y como a un kilómetro más de recorrido, entramos en suelo español y llegamos al collado de Bentarte, donde nos encontraremos con la Fuente de Roldán (Km 16,5). Más adelante, una triple señal de madera nos indicará que sigamos por la derecha hacia Roncesvalles. Continuando la marcha a través de un hayedo y por una pista forestal alcanzaremos el collado de Lepoeder (1430 metros de altura), la cota máxima de la marcha (Km 20,5). En este lugar se presentan dos opciones para continuar la marcha, tomaremos la opción de la derecha, por ser más suave y pasar por el alto de Ibañeta. Lugar donde se encuentra la capilla de San Salvador (Km 24.1). Nos internamos por un hayedo hasta llegar a la Colegiata Gótica de Santa María de Roncesvalles (Km 25.7), final de la etapa.

Dedicado a nuestros hermanos de Sabres.

Esta etapa fue andada por miembros de Asenda y Asociación Gredos de Pueblos Hermanados de El Arenal y de la Unión Deportiva Ciclista de Sabres, municipio hermano de las Landas-Francia, durante los días 28, 29, 30 de abril y 1 de mayo del año 2006. Nuestro deseo es vernos, de nuevo, no muy lejano en el tiempo entrando por el Pórtico de la Gloria en Santiago de Compostela.

Homenaje al Mayor 2009

ASOCIACION LOS MAYORES DE EL HORNILLO

Hola. Permitirme que me presente, aunque todos los del pueblo me conocéis. Soy la presidenta de la Asociación "Los Mayores de El Hornillo". ¡Me ha tocado! Pero yo lo he querido y lo haré lo mejor posible con la ayuda de la Junta Directiva y de todos los socios y socias. Espero vuestras ideas, vuestros consejos y ¿por qué no? también vuestras críticas. De todo se aprende.

Este verano, como todos los años, celebramos el homenaje al mayor, que recayó en el vecino Modesto Barrero. El que sea mi tío es una pura coincidencia, pues le tocaba en el orden que venimos siguiendo desde el principio, que es a la persona de más edad sin repetir a quienes ya hayan recibido el homenaje años anteriores.

Me ilusioné y me emocioné mucho por el hecho de ser mi tío, al entregarle el ramo de flores por mi condición de presidenta y leer un texto que yo había redactado. También Pedro Jara, como sobrino, leyó un discurso muy enternecedor y emocionante, que arrancaron unas lágrimas al tío Modesto. Toda

Elena Barrero

la ceremonia fue rematada por nuestro querido poeta hornillento, Pedro Jiménez, que le dedicó un poema muy bonito.

A continuación del homenaje, todos los socios y un familiar del homenajeado nos fuimos a cenar al polideportivo, donde habían colocado mesas y sillas y lo necesario para la cena-merienda. Terminada la cena, se organizó un baile amenizado por El Pillo, al que se invitó a todo el

pueblo. Lo hemos pasada muy bien. Nos gusta la música y la animación de El Pillo. El baile duró hasta la una de la madrugada.

En el presente curso tenemos varias actividades: gimnasia de mantenimiento los lunes y un curso de estimulación de la memoria, los miércoles. Estamos muy contentos con las dos actividades, pues son amenas y nos sirven para mantener el cuerpo y la mente.

Esperamos y deseamos que el próximo año salga todo tan bien como

el 2009 y, si es posible, mejor. Así continuar homenajeando al mayor del pueblo en presencia de sus familiares, amigos y paisanos.



ASOCIACION CULTURAL LA RISQUERA

La Junta Directiva.

Después de la vorágine que supone El Agosto Cultural para la Asociación Cultural La Risquera los meses de septiembre, octubre y noviembre son los más tranquilos en el devenir de la misma. En esta época no se celebra ninguna fiesta, no hay nada reseñable en el calendario. Son días para analizar lo hasta ahora realizado y para pensar en organizar nuevos proyectos e ideas que nos habéis hecho llegar.



De todas las actividades que hay en el mes de agosto hay que subrayar la importancia que está adquiriendo en nuestra comunidad el día del Mercado Tradicional y la posterior cena en la plaza. Sin duda es el mejor ejemplo para demostrar al pueblo que las asociaciones son auténticas escuelas de formación democrática donde trabajar juntos y unidos para el disfrute de todos. No hay más que asomarse al portal de la iglesia para ver trabajar en armonía y compañerismo al grupo que se ha formado espontáneo que pela las patatas y prepara la cena que más tarde compartiremos en la plaza.

Las novedades que han surgido en este tiempo en la Asociación vienen de la mano de Internet, coincidiendo, sin proponérselo, con la llegada inmediata a El Hornillo de la línea ADSL. Los socios que nos disteis vuestra dirección de correo electrónico ya estáis informados que desde el veintisiete de septiembre La Risquera tiene su propia página web: larisquera.es. Desde el año 2007 queríamos volver a poner en funcionamiento la primera página web de la asociación: elhornillo.com, pero ante la imposibilidad de recuperar las claves de acceso necesarias se decidió crear una nueva con el nombre

de la Asociación con un diseño más actual y más dinámico para informaros de todos los acontecimientos reseñables de nuestro pueblo y comarca y donde podéis enviar fotos, videos, opiniones e ideas; el lugar que nos faltaba para juntos seguir creciendo.

La otra noticia es que desde el once de noviembre ya se puede escuchar la emisora de

Radio Gredos Sur por Internet desde la página www.radiogredosur.com siguiendo unos sencillos pasos. Si alguien tuviera problemas para acceder que lo comunique en el foro de la página web de la Risquera, los técnicos de Radio Gredos Sur les ayudarán a conectarse. En la lotería de esta Navidad llevamos el 18.327. Esperamos que sea un número ganador.

Os esperamos el día 26 de diciembre en el local de la Asociación en la asamblea General de socios.

Feliz Navidad y Buen 2010

LOS BOSQUES ESPAÑOLES V.

Solo cuando hayáis talado el último árbol

Envenenado el último río

Y capturado el último pez

Comprobareis que el dinero no se puede comer.

Hemos querido comenzar este quinto y último artículo, con esta sabia profecía de los indios Cree, del Canadá.

Cecilio Garcia. miembro del GOG

En este escueto recorrido por los bosques de España, hemos querido enunciar los lugares donde se encuentran los bosques más puros de cada especie, sin profundizar mucho en la ecología de cada especie.

QUEJIGARES O QUEJIGALES.

Son los quejigos robles de hojas aserradas, en España podemos encontrar dos especies, una de ellas con dos subespecies.

Son el sustituto en el paisaje de los alcornoques y de las encinas cuando aumenta la humedad y el frío.

QUEJIGARES DE QUERCUS FAGINEA Susp FAGINEA.

Tiene el aspecto y las hojas intermedio entre la encina y el roble, a la vez que ocupa el espacio intermedio ente ambas.

Su distribución esta muy dispersa. Encontrándose algunos en la sierra de Alcaraz y Cazorla, así como en la de Cuenca.

QUEJIGARES DE QUERCUS FAGINEA Subsp. BROTEROI.

Estos quejigales se desarrollan sobre terrenos de aluvión y ácidos.

Los más importante se encuentra en los Montes de Toledo.

QUEJIGERES DE QUERCUS CANARIENSIS.

Es el más exigente en cuanto a suelo y humedad se refiere.

Forma buenos bosques en Andalucía y en Cataluña.

Su nombre puede dar lugar a equívocos, ya que no se da en Canarias.

ROBLEDALES.



Hojas de Roble

Son bosques de un gran peso específico en nuestro paisaje.

Existen cuatro especies bien diferentes entre si. Dos que podríamos llamarlas Eurosiberianas y dos Submediterraneas. son los bosques que tienen mayor biodiversidad.

CARBALLEDAS. (QUERCUS ROBUR)

Es el genuino roble centroeuropeo. Puede alcanzar una gran talla y su madera es de las más duras.

Se puede encontrar en toda la cornisa Cantábrica, formando bosque densos, a veces puros a veces mixtos, acompañando a hayas, arces y abedules.

ROBLEDALES DE ROBLE ALBAR. (QUERCUS PETREA)

Bastante diferente el anterior, necesita suelos bien drenados. Ocupa la vertiente meridional de la Cordillera Cantábrica, y fuera de esta zona podemos encontrar buenos ejemplares en las Sierras de Guadarrama y Nylon.

REBOLLERAS (QUERCUS PYRENAICA)

Pertenece el rebollo a los robles adaptados al clima mediterráneo. Se encuentra en tránsito entre la España seca y la España verde.

En algunas partes de Gredos se conoce a este bosque como "bordera", tratado en monte bajo con múltiples brotes de raíz aprovechado en régimen mixto para leña y para pastoreo o ramoneo.

Encontraras buenas rebolleras en la Sierra de Gata (Cáceres), en la Sierra de San Vicente (Toledo) y en la Sierra Madrona (Ciudad Real).

ROBLEDALES DE ROBLE PUBESCENTE (QUERCUS HUMILIS).

Se agrupa sobre suelos calizos. Al contrario que el rebollo, no rebrota bien de cepa ni de raíz.

Ocupa la franja entre los 400y los 1500m de altitud en Huesca y Cataluña.

SABINARES.

Hasta cuatro especies de sabinas diferentes podemos encontrar en nuestro país.

Llamamos sabinas a las especies del género juniperus que poseen las hojas thuyoides, y enebros a los que las tienen aciculadas.

SABINARES DE SABINA ALBAR. (JUNIPERUS THURIFERA).

Árbol de gran porte y muy longevo, es apreciado por tener una madera muy aromática e imputrescible.

Sabinares dignos e visitar son los de Catalañazor e Irucha-Codes en Soria y los de Pradena, Sigueruelo t Arcones en Segovia.

SABINARES DE SABINA NEGRA (JUNIPERUS PHOENICA) También llamada sabina mora. Raramente se presenta como árbol.

Podemos encontrar vellos bosques de esta especie en el norte de África, donde alcanza un desarrollo arbóreo. En España los podemos ver en Baleares (Ibiza y Formentera) y en Cádiz y Huelva, siempre sobre dunas.

SABINAR CANARIO (JUNIPERUS PHOENICA)

Los sabinares canarios tienen personalidad propia ocupando el lugar de los bosques termófilos o serófilos.

Se encuentran en todas las islas centrales y occidentales, el más extenso y mejor conservado es de Vallehermoso en La Gomera.

SABINARES DE ARAAR (TETRACLINIS ARTICULATA)

Sabina que aguanta muy bien la sequía.

Las únicas que existen en Europa se encuentran en la Sierra de La Unión (Murcia).

SUACEDAS (SALIX ALBA y SALIX FRAGILIS).

De todas las especies de salix, entre 26 y 30 según criterios, 22 ó 23 viven ligadas a los cauces de agua.

Solo dos de ellos llegan o forman árboles, el sauce blanco y la mimbrera, las restantes especies son de montaña.

La agricultura moderna ha acabado con los sotos tradicionales, por lo que es muy difícil de encontrar buenos ejemplares. Aun así podemos encontrar buenos ejemplares en las cuencas del Jiloca (Teruel) y Esgueva (Valladolid).

TARAYALES O TARAJALES (TAMARIX)

Son bosques de taráis, también llamados tamarindos o tarajes. Hay en España seis especies de las cuales tres son las más extendidas. (Tamarix Gallica, T. Canariensis y T. Africana). Forman parte de los bosques de galería de la mitad oriental y sur de España.

Hay buenos tarayales en Aranjuez, en Las Tablas de Daimiel, en Caspe (Zaragoza) y en la playa de Matalentisco (Murcia).

TEJEDAS (TAXUS BACCATA).

Cuando se habla de tejedas, no nos imaginemos grandes bosque de tejos, si no pequeños grupos más o menos densos dentro de el dosel arbóreo de otra especie dominante.



Hojas de Tejo

El tejo se puso de actualidad hace unos años, cuando descubrieron, que sus hojas y corteza poseía un potente alcaloide anticancerígeno. Es importante mencionar que exceptuando la cubierta roja de la semilla, todas las demás partes son tóxicas.

Vive disperso en la Cornisa Cantábrica y Cataluña.



Hojas de Roble

TEMBLARES (POPULUS TREMULA)

Se denomina así en algunos lugares a los rodales del chopo temblón.

Es el chopo más montano, pudiendo vegetar hasta los 1700m.

Se pueden apreciar buenos rodales en la Cordillera Cantábrica, en el Pirineo, en la Sierra de Guda (Teruel), en Guadarrama y Gredos. En esta última en las cabeceras del Adaja y el Alberche.



Hojas de Tilo

TILARES (TILIA CORDATA y TILIA PLATIPHILIOS).

Son bosques raros y escasos, solo presentes en algunos cañones y hoces.

En la cordillera Cantábrica coexisten las dos especies en el centro solo vejeta el *T. platiphilios*. En el norte destacan los de Caín en Picos de Europa y en el centro los de Beteta en Cuenca.

Estos cinco artículos nunca hubieran visto la luz si dos buenos amigos no me hubieran regalado el libro de LOS BOSQUES ESPAÑOLES de EMILIO BLANCO. Un libro con prólogo de JOAQUÍN ARAÚJO, que me permito recomendarles. De este libro he ido extrayendo lo que en estos artículos les he ofrecido.

¿Por qué te hieren si regalas sombra?

¿Por qué te secan si derramas savia?

¿Ingratitud tanta a nadie asombra?

¿Asesinos son o moran en Babia?

a estos que te matan, fuego les distes,

tus dulces frutos sus mesas colmaron,

a sus ojos boscajes ofreciste,

y por pago tu tronco cercenaron.

(Antonio Herrero Alvarado, A un árbol)

Si deseas ampliar información sobre este artículo: gog1985@hotmail.com

Ríos, arroyos y fuentes de El Hornillo

Maximiliano Jara

Sentado en un pollo de la Plaza Mayor siento como pasa la vida. Miro hacia mi pasado y observo tantos recuerdos que algunos duermen plácidamente en mi memoria. Rebuscando entre ellos, despierto algunos que van llenándome de ilusión. Pienso en ríos, fuentes, etc. ¿Por qué no decir a la gente esto que yo sé? Los conocimientos no deben pararse, deben seguir su curso. De todas formas es historia de mi pueblo. Entonces tomo la decisión de contaros uno de tantos recuerdos que se acaban de despertar en mí. Voy a informaros de los ríos, arroyos y fuentes que hay en el término municipal de El Hornillo, que yo recuerde.

Arroyos y fuentes de las márgenes del río Canto:

Arroyo de la Fresneda, Venero del Tío Rey, Arroyo de Mediquillo, Fuente La Pasá, Arroyo de la Huesa, Fuentes Largas, Fuente del Pino Serrano, Fuente de la Gallina, Arroyo del Enebro, Fuente de la Piedra, Pocito del Tío Mota, Fuente Carriza, Fuente de la Lanchita Los Nietos, Fuente de Regajo Largo, Fuente de las Moratas, Fuente de Ministro, Arroyo del Horno, Fuente del Pajonal, Fuente de Las Hoyas, Fuente de Las Escarilluelas, Arroyo de la Hiedra, Fuente de Los Sacristanes, Fuente de Los Roquitos, Fuente de Venero Blanco, Arroyo de Liso Redondo, Fuente de Los Reyes, Fuente del Tío Mota, Fuente de Carroña, Fuente de Los Quemasetos, Arroyo del Cerrado, Arroyo de Los Hondos, Fuente de Las Ánimas, Los Herberos, Arroyo de Robledillo, Fuente del Puesto del Pío, Arroyo de La Hiruela, Arroyo de Los Chorlitos, Fuente de Los Siete Chorros, Fuente



del Pocito, Fuente de Los Chorlitos, Fuente de La Francisca, Arroyo de Las Razuelas, Arroyo de La Colmena, Fuente de la Tía Dominica, Río Arenal, Arroyo de Tejada, Arroyo de La Zarza, Fuente del Tío Jopea, Fuente de La Tía Juaniña, Fuente del Tío Parda, Fuente del Tejar, Arroyo de La Rana, Fuente del Tío Monta, Fuente de Los Pelas, Arroyo de La Jacinta y Horno Caído, Fuente de La Tomasa

Afluentes del Río de Los Tejos por su margen derecha:

Fuentarrón de Chichibaque, Arroyo de Aguasfrías, Arroyo de Las Corralejas, Arroyo de Las Barrancas, Fuentarrón de Las Tormeras, Fuente Lancha del Rey, Fuente del Tío Genaro, Fuente del Tío Nicasio.

Afluentes y fuentes del Río de Los Tejos en su margen izquierda:

Arroyo de La Cebeilla, Arroyo de Los Chivetiles, Fuente del Tío Emiliano, Fuente del Tío Luisito, Fuente de Los Pegueros, Fuente de la Nogalera,

Fuentes dentro del casco urbano del pueblo:

Fuente de La Cooperativa, Fuente del Puente, Fuente de Abajo, Fuente de La Plaza, Fuente de La Viñuela, Fuente del Depósito de Agua, Fuente del Manco. Fuente del Matadero.

Seguramente que me habré dejado alguna fuente o arroyo por nombrar, así que si alguno de vosotros os acordáis de alguna más, si deseáis, se lo comunicáis a La Risquera para que la mantenga en su archivo.



Primera Radio en El Hornillo

En el siglo XIX se pusieron a disposición del público el telégrafo y el teléfono, inventos que enviaban señales y sonidos a través de hilos conductores que poco a poco fueron tejiendo una red de comunicaciones por naciones y continentes. Pero era preciso comunicarse con los barcos y por el mar no había postes ni cables.

Benjamín Pérez García.

En 1886 Heinrich Hertz, hizo las primeras transmisiones de radio por ondas, “Ondas herztianas”, pero solamente a muy pocos centímetros de distancia. Es entonces cuando Marconi y otros científicos rusos, estadounidenses, alemanes, británicos, etc., se interesan por todo esto y llevan las ondas de radio de los laboratorios a la industria. La radiodifusión nacía.

Otro paso importante fue el dado por Forest en 1906, al inventar la lámpara triódica, que sustituyó a la galena, y la cual se ha usado hasta la aparición del transistor.

Ya en 1914 un grupo de oficiales franceses pudieron recibir la lectura de un diario parisiense a 100 kilómetros de distancia, pero la 1ª Guerra Mundial frenó la experimentación de la radiofo-

nía, pues los científicos dirigieron sus esfuerzos hacia el descubrimiento y perfeccionamiento de los aparatos bélicos.

Las primeras emisiones de radio propiamente dichas, empezaron a funcionar en 1921, y en un periodo de 15 años se desarrollaron todos los recursos lingüísticos tales como transmisiones de noticias, programas, emisiones musicales y concursos. Puede decirse que ya en 1935 había una red mundial de radiodifusión estable.

Tener un aparato de radio en aquella década de 1920 era, además de un verdadero capricho, una aventura. Las señales eran tan débiles y los receptores tan poco sensibles, que necesariamente había que emplear una antena colocada a unos 10 metros de altura sobre el suelo, muy aislada, y que cruzara el jardín o la calle con una cuerda de tender la ropa, hasta que Rice y Kellogg, en los Estados Unidos, inventaron el altavoz de bobina móvil, cuyo diseño se ha mantenido prácticamente inalterable hasta hace pocos años.

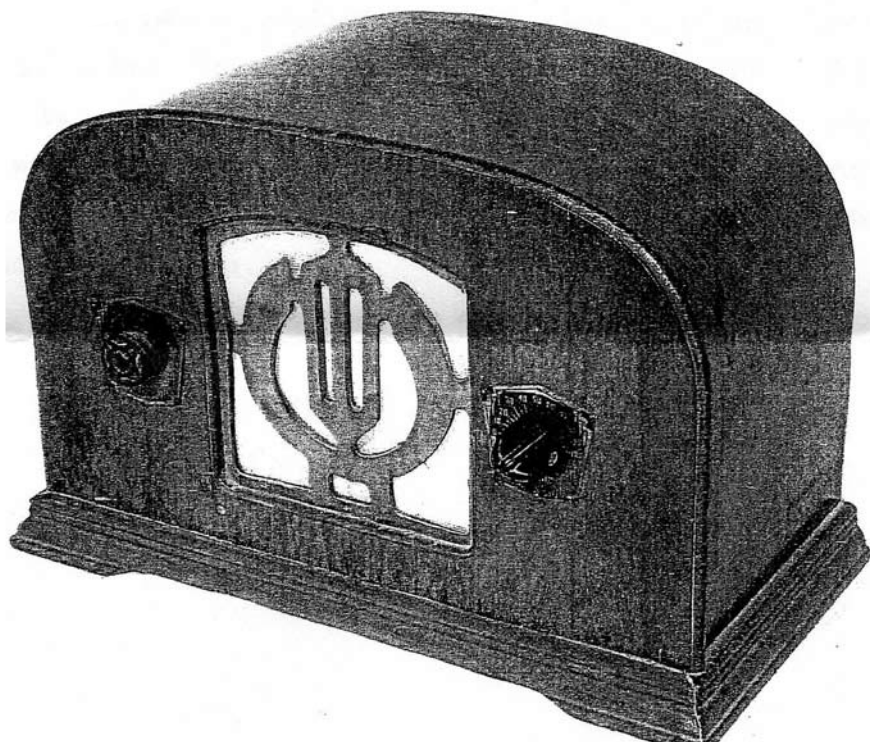
Recordemos que en 1906, aprovechando el agua que hacía funcionar a un molino de aceite que tenía en El Risquillo (Guisando), D. Gregorio Fraile, construyó una pequeña central eléc-

trica en su pueblo. En 1922, mi abuelo Demetrio García Serrano, debido a que podía disponer de esta energía, necesaria para el funcionamiento de la radio, tuvo el gusto de comprarse un aparato de aquellos primeros que salieron al mercado. En el año 1923 es cuando se dota a El Hornillo de luz eléctrica, procedente de la central de la Chiva, situada en el término de Arenas de San Pedro y un poco más arriba de la actual piscina municipal.

Como el funcionamiento de la central eléctrica de Guisando era bastante deficiente la radio no se oía bien, por lo que mi abuelo se la regaló a mis padres, Andrés Pérez y Eusebia García, que la instalaron en su casa de El Hornillo, con una antena que cruzaba la calle, de chimenea a chimenea, desde su vivienda a la de enfrente de mi abuelo "Juanpérez", hecha con un alambre desnudo de cobre, sujeto a dos aisladores, desde el cual bajaba otro hilo aislado y más delgado que se unía al aparato de radio. Debido quizás a la mejor calidad de la energía eléctrica y la buena antena, la audición era de una pureza aceptable.

En julio de 1936 empieza la Guerra Civil, y poco después llegó a El Hornillo un camión con un grupo de soldados del ejército republicano, los cuales acamparon en la plaza y se llevaron la radio para ponerla en el balcón del ayuntamiento y, de esta manera, pudiera escucharla todo aquel que lo deseara, pero en realidad, los únicos que oíamos éramos los muchachos que jugábamos por allí. A los dos o tres días, al saber que por la comarca de la Vera (Cáceres), se acercaba el regimiento de Caballería Farnesio, de los nacionales, al mando del Capitán Juárez, se marcharon precipitadamente los soldados llevándose la radio, entre otras cosas, dirigiéndose hacia Madrid. Al terminar la guerra, tuvo mi padre la ocurrencia de preguntar en los ayuntamientos de los pueblos situados en la ruta que siguieron, con tan buena suerte que la habían dejado en Maqueda, y así pudo recuperarla.

Ahora aún funciona y entre otros cuantos aparatos antiguos de radio que tengo, ocupa un lugar especial por su historial y por su valor sentimental.



NACIMIENTOS 2009

PEDRO GARCIA ARNAIZ : 27 DE ENERO DE 2009
PADRES: FERNANDO GARCIA LOPEZ Y MARIA
LUISA ARNAIZ SERRANO.

MATRIMONIOS 2009

- MIGUEL PEDRO JIMENEZ LAGAR, HIJO DE FELIX Y DE MERCEDES CON MIRIAM DEL CARMEN PESANTEZ MONTESDEOCA, HIJA DE CARLOS HUMBERTO Y DE IRENE: 26 FEBRERO DE 2009.

-PEDRO DIAZ GOMEZ, HIJO DE PEDRO Y DE LORENZA CON SILVIA CORRAL FRAILE, HIJA DE PEDRO Y MARIA LUZ: 22 AGOSTO DE 2009.

DEFUNCIONES 2009.

- JULIAN ESPINA PEREZ:	22 DE ENERO DE 2009.
- PASTORA VINUESA ARROYO	02 DE FEBRERO DE 2009
- EMILIANO PLAZA BLAZQUEZ	19 DE ABRIL DE 2009.
- EMILIO BLAZQUEZ SAINZ-PARDO	15 DE JULIO DE 2009.
- RUFINA FAMILIAR GONZALEZ	31 DE JULIO DE 2009.
- FIDEL GARCIA TIEMBLO	31 DE JULIO DE 2009
-JUAN ANTONIO PEREZ PEREZ	20 DE SEPTIEMBRE DE 2009
- M ^a GUADALUPE CORTAZAR VINUESA	23 DE SEPTIEMBRE DE 2009.

DATOS INSCRITOS EN EL REGISTRO CIVIL DE EL HORNILLO

Nota: Información existente a fecha de 20 de noviembre de 2009.

Felicidades, con un beso

Pedro Jiménez

*No quiero detenerme
Ni volver la vista atrás,
Si esclava está mi mente
Siga siendo un poco más.*

*Aquel árbol jovencito
Que daba las cerezas de oro,
Hoy con las ramas cansadas
Sigue siendo un tesoro.*

*Con lo bonito perdido
La experiencia en lo más alto,
Los años te zarandean
Pero sigues teniendo encanto.*

*Hoy vuelves a cumplir
Y que sigas repitiendo,
Aunque pasen los años
Que nos sigamos viendo.*

*Ya debería ser todo más fácil
Pero ha sido nuestra forma de vivir
Las buenas vivencias
Nunca dejan de existir.*

*Y eso es lo que llevamos dentro
Cada día con un perfil,
Cada rosa de su perfume
Mientras Dios la deje vivir.*

*64 flores son muchas
Con una confórmate,
Que el aroma más puro y bello
Siga en este vergel.*

Con dolor y sentimiento, mi río...

Pedro Jiménez

*Aquí sentado sobre esta piedra
En este viejo puente me recreo,
Viendo pasar las aguas
Que de las truchas me traen recuerdos.*

*Cuantas tardes de abril
Cuantos años se me fueron,
Cuantas vivas ilusiones
Cuantos puros en el cenicero.*

*Ya no espero que baje el sol
Para quitarme el sombrero,
Los mosquitos siguen comiendo
Pero ellas se fueron*

*Y te observo mudo lento y vivo
De ti nada puedo esperar,
Que tristeza me invade
Viendo tu soledad.*

*Ya no hace falta esconderse
Ni a rasto andar,
Ya no me disfrazo de ropa
Porque lo mismo me da.*

*Que ilusión y que alegría
Con tanta vida natural,
Todo sigue estando verde
Pero en el agua ausente ellas están.*

*Limpiar caminos y veredas
Que las zarzas saben morder,
Que modalidad amigos míos
los insectos tienen que comer.*

*Si arriba curan los huertos
Cementerios vamos a ver,
Poco a poco iran bajando
y moriran a nuestros pies.*

*Maldita es su crueldad
Refugio de aquel gandul,
que por no mullir la tierra
Exterminio o esclavitud.*

*Cuando nos daremos cuenta
Que todos tienen derecho a vivir,
Hasta los gusanos de la cañas
De alimento pueden servir.*

*Yo los usé como cebo
Ellas tontas se dejaban engañar,
Aquellas que estaban ta ricas
Desaparecieron de este lugar.*

*Ya no sueño con alegría
Como era mí despertar,
Ya no corro tus orillas
Río cantos que sordo vas*

*No hace falta vigilantes
Ni furtivos en el atardecer,
En el bar se cuentan las mentiras
Las verdades están medidas donde yo sé.*

*Recuerdos y hazañas
Aquel mes de mayo que bueno fue,
Si fuistes buen pescador
Vive ahora lo de ayer*

*Quiera Dios que algún día
Esto cambie para mejor,
Aunque un poco más viejos
No perdonamos la ilusión.*

Samuel Redondo García

Por Jesús María Jiménez Pulido

Me llamo Samuel Redondo García y nací en El Hornillo el día 20 de agosto de 1928. Mis padres: Eusebio Redondo Fernández y Tomasa García Pérez. Mis hermanos: Evilasio, Felicidad, Gloria y Tomasa Redondo García.

Mi infancia, como la de tantos niños, fue dura. Cuando tenía cinco años murió mi madre. Fui a la escuela. Recuerdo que uno de los maestros era de Arenas de San Pedro y se apellidaba Cuenca; otro se llamaba Lázaro. Aprendí a leer, a escribir y las cuatro reglas básicas. Empecé a trabajar desde muy joven. Como era niño me mandaban desde el pueblo a la sierra montado en una caballería para bajarme la leche de la noche. Llegaba al pueblo y



xxxxxxx

me mandaban otra vez a la sierra para bajarme la leche de la mañana. Estos trabajos los hacía para mi abuelo materno, el tío Faustino (Tomateras), que tenía unas doscientas cabras en el Puesto del Pío. Así, entre escuela y trabajo fui creciendo, aunque la verdad es que lo pasamos bastante mal. Al morir mi madre nos fuimos con mi padre a casa de su madre, mi abuela Angeli-ta, donde vivíamos todos juntos.

Enseguida empecé a trabajar en la resina con mi padre que llevaba el monte de la Lancha del Rey. A desroñar, clavar y a madrugar, porque en la resina había que madrugar muchísimo ya que se hace en verano y había que evitar las horas de más calor. Cuando terminábamos la resina trabajábamos la tierra, con todo lo que ello conlleva: sembrar, regar, vinar, recoger la siembra, las frutas, atender los animales de la casa, etc.

A los veinte años me fui al servicio militar. Me tocó en África, en Melilla, Regimiento de Zapadores número 10, primera compañía. Estuve dos años. Cuando acabé la instrucción me quedé de instructor. Me dedicaba a enseñar a los reclutas que iban llegando a hacer la instrucción, a montar puentes o estructuras, a como comportarse, les escribía las cartas para sus padres y novias, ya que en aquellos tiempos había muchos analfabetos, les cortaba el pelo etc. En los dos años sólo vine una vez con dos meses de permiso, pero luego me hicieron cumplirlos allí en compensación del permiso.

Al licenciarme me vine al pueblo, donde estuve un tiempo y luego me fui a la provincia de León, a trabajar al pantano de Barrios de Luna. Estando allí, un año vine a la fiesta de San Marcos y fue cuando conocí a Elena, que sería mi mujer y madre de mis hijos.

Desde Barrios de Luna me fui a Zumárraga donde estuve trabajando en el tren de vía estrecha que allí se llamaba "Urola".

Elena vivía en Talavera de la Reina con sus padres Felipe Barrero y Máxima Chinarro. Estuvimos varios años escribiéndonos hasta que nos casamos el día 28 de diciembre de 1959. Al



xxxxxxxxx

casarnos, Elena se vino conmigo a Zumárraga y desde allí nos fuimos a Zumaya, donde nacieron nuestras dos hijas mayores, Begoña y María Elena. Rosa, la tercera hija, nació aquí, en El Hornillo. Vino Elena, mi mujer, a la boda de su hermana Juana y dos días después se puso de parto. Samuel y Yosune nacieron en San Sebastián. Desde Zumaya nos volvimos a Zumárraga donde empecé a trabajar en la fábrica de Esteban Orbegozo, en la que me jubilé en el año 1981.

Nos vinimos al pueblo con Yosune, que tenía seis años y mis otros hijos se quedaron en Zumárraga trabajando y estudiando. Desde que me jubilé he trabajado en el campo, cada vez menos, porque se me están yendo las facultades. No llegas a donde crees que podrías llegar.

Mis hijos está todos casados. Begoña, la mayor está casada con José Luis y tienen tres hijos: Sara, Marcos, y Luis. La segunda, María Elena, está casada con Julio y tienen dos hijos: Yosua y Alen. Rosa María está casada con José

María. Samuel está casado con Marisol y tienen dos niñas: Ainoa e Irune. Y Yosune está casada con Fernando y tienen un niño que se llama Fernando.

Como ves estamos solos, siempre con nuestros hijos y nietos en la mente, pero al fin y al cabo solos. He sido un hombre sufridor, no he hecho mal a nadie, al menos voluntariamente. Siempre he respetado a mi mujer, Elena, y a nuestros hijos hemos procurado educarlos en el respeto a los demás, en la comprensión de los demás y en el amor a sí mismo y a los demás.

La vida ha sido muy pero que muy dura. Siempre he sabido recibir todo lo que me traía y con fuerza poder superarlo. Hoy, con 81 años, se que la vida que me queda es poca y por ello quiero despedirme dando un fuerte abrazo a todos los míos, deseándoles la mayor felicidad. A los hombres y mujeres de El Hornillo les animo para que sigan trabajando por este pueblo tan hermoso que Dios nos ha dado. Nuestro pueblo.

En este número de la revista La Risquera de Navidad os ofrecemos dos recetas con distinto grado de dificultad para chuparse los dedos.

ALMENDRADOS



Ingredientes:

Almendras	1 Kg.
Huevos	4 unidades
Azúcar	850 grs.

Preparación:

Batimos los huevos y el azúcar como si se tratase de un bizcocho. Añadimos la almendra pelada y molida mezclando con cuidado.

Les damos forma de una pequeña nuez y los colocamos sobre trocitos de oblea, adornándolos con una almendra pelada encima.

Se cuecen en el horno a una temperatura de 175 °C durante 15 minutos.

TARTA SACHER



Ingredientes:

Mantequilla	160 gr.
Azúcar glasé	50 gr.
Chocolate para fundir	150 gr.
Yemas	6 unidades
Claros	6 unidades
Azúcar	80 gr.
Harina	160 gr.

Levadura en polvo Una cucharadita

Mermelada de albaricoque o de frambuesa

Baño:

Chocolate fondant 300 gr.

Azúcar 300 gr.

Agua 1,5 dl.

Preparación:

En un recipiente ponemos la mantequilla a punto de pomada.

Le añadimos el azúcar batiendo y agregamos el chocolate derretido al baño María y las yemas, sin dejar de batir, hasta conseguir un batido cremoso.

Aparte montamos las claras a punto de nieve y le añadimos el azúcar poco a poco, batiendo hasta conseguir un merengue consistente.

Añadimos a la primera mezcla las claras a punto de nieve, mezclando con mucho cuidado para que no se baje, a continuación mezclamos la harina y la levadura, trabajando lo menos posible.

Volcamos y dividimos en dos moldes de 20 cm. de diámetro, previamente engrasados y enharinados.

Los cocemos en el horno a una temperatura de 180° C, durante 30 minutos aproximadamente.

Una vez fríos se desmoldan, se dividen en dos discos por la mitad y calamamos con jarabe aromatizado con licor, extendemos sobre el disco base una capa de mermelada, montando el otro disco sobre esto.

Pintamos la superficie y los bordes con mermelada y sobre una rejilla bañamos con el chocolate, ayudándonos con una espátula de acero y escurriéndola bien.

Para el baño ponemos a cocer el agua con el azúcar, una vez que ha hervido, se lo añadimos a la cobertura fundida, mezclando con la varilla.

Se presenta sobre fuente redonda con blonda y se decora al gusto.

*Hay fotografías que son transparentes.
Atravesamos con facilidad la superficie y en un pis pas nos
adentramos en la ilusión que nos muestra la imagen.*



El cura parroco Bonifacio con los niños y niñas de la primera comunión. Año 1966.



Sara, Aurelia, Eva y Justa García Familiar, con sobrinas. Año 1956



Juana Barrero Martín



Nicasio Jiménez González. Año 1948.



Boda de E. Jesus Redondo Garcia y M^a Nieves Blazquez Yuste.
Año 1970



Juana, Rosario, Ángel y Elena Jiménez García. Año 1960



Dominga Yuste, Pastora Vinuesa, Amalia Pérez,
Argimira Chinarro, Justa García. Año 1943.



Familia de Inés Corral
(Hermana de Amalio, Jesusa E Isidro),
En Méjico. Año 1916.



Santiago y Sonia Sastre García. Año 1970.



Anibal Blázquez Sainz-Pardo
y Tomás Ramiro en Alemania. Año 1974.



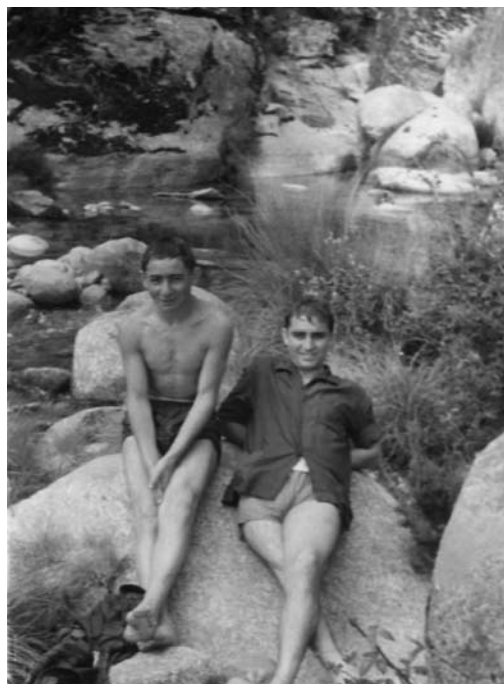
Juan, Pedro y Marina Jimenez Jimenez. Año 1949.



Sebastian Jara González. Año 1929.



Isabel Martín con sus bisnietas Mercedes y Mª Teresa Crespo, en su primera comunión, y Rosa María Redondo. Año 1976.



Juan José y Nicolás Ramírez Jara. Año 1965.



Nieves y Ana Sastre Moreno. Año 1970.



Dioniso Redondo García en el servicio militar.
Año 1952.



Orencio Jara Garro y Pilar García Crespo con sus hijos Javier y Pilar.
Año 1968.

Botellón en el monte

No sé cómo explicar la impotencia y la frustración que sentí el sábado día 7 de noviembre del año en curso. Suelo salir a pasear por la naturaleza. El día citado anteriormente elegí subir al Nogal del Barranco, sito en el término municipal de Guisando. Hacía un fuerte viento. Eran las 12 de la mañana, aproximadamente, y con gran sorpresa observo que dentro y fuera del campamento público de Guisando había una treintena de jóvenes con la música muy alta y haciendo botellón. Era una situación surrealista. Seguí dirección del Nogal del Barranco y me crucé con un coche de la Junta de Castilla y León que bajaba. Supuse que iba a poner orden a la situación que mis ojos no daban crédito. Al bajarme del coche me encontré con un grupo de montañeros y comenté con ellos lo ocurrido hacía unos minutos. Ninguno entendíamos nada de lo que estaba pasando. Al bajar, sobre la 4 de la tarde, allí seguían con la música altísima, bebiendo y fumando. E incluso vi como tiraban colillas sin apagar al suelo ¿Cómo podían tener tanta irresponsabilidad? Como los Agentes de la Junta de Castilla y León no habían hecho nada, o no habían solucionado el problema, como yo esperaba, me bajé al cuartel de la Guardia Civil, y tras exponer lo visto, me contesta: “Señora, lo que usted puede hacer es sacar una foto a una colilla, poner una denuncia y esperar a que siga su curso. Eso es cosa del ayuntamiento de Guisando” ¡Treinta jóvenes fumando y bebiendo en plena sierra y me dice que saque una foto!

A la media hora llamé al cuartel y me dijeron que habían mandado una patrulla y habían tomado los datos del responsable del grupo, que, según él, había alquilado el campamento al ayuntamiento de Guisando, y que ellos (la Guardia Civil) no podían hacer nada más.

Al terminar de hablar con el cuartel, llamo al alcalde de Guisando y me dice: “Que alquilan el campamento a quién lo solicita por-

que necesitan dinero. Que ya han tomado los datos a uno de ellos y si ocurriera algo él sería el responsable, y, que si hay fuego nos jodemos todos.” Me quedé anonadada. No daba crédito a lo que estaba viviendo. ¡Que un alcalde, responsable de un término municipal, me contestara de esa manera! Increíble.

Tras esta desagradable experiencia opto por llamar a un funcionario de la Junta de Castilla y León conocido. Y me dice lo mismo: “Así están las cosas, nosotros no podemos hacer nada. Si veo a alguien tirando una colilla sin apagar en el campo, le pongo una denuncia, pero eso es cosa del alcalde”.

¿Qué opinan ustedes? Tras haber sufrido hace unos meses el mayor desastre ecológico de la Sierra de Gredos y del Valle del Tiétar, un fuego que ha arrasado con miles de hectáreas de monte, incluida la vida de dos personas, y no se hace nada para poder evitar un riesgo innecesario.

Resulta que no puedo quemar en mi jardín o en mi huerto sin permiso, ya sea del ayuntamiento o de la Junta de Castilla y León. Si lo hago me denuncian. Y, sin embargo, permiten hacer botellón, fumar y tirar colillas, dentro y fuera de un recinto público en un monte lleno de pinos.

La sierra es de todos, los montes son de todos y estamos obligados a cuidarlos ¿Cómo pueden estar en manos de personas que los ponen en semejante peligro? Creo que la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León en Valladolid nos debe una respuesta, al permitir los alquileres de los campamentos ubicados entre pinares a gentes irresponsables.

Espero que esta carta sirva de queja y se tomen medidas sobre el asunto, además de hacer pública la situación vivida.



Días grises para nuestros montes

L.J.R.V. (Coordinador de la Sección de Medio Ambiente de "La Risquera")

Corren tiempos difíciles para los montes del Valle el Tiétar, nuestros montes. Como bien sabéis, el pasado día 28 de julio, sobre las 13 horas, aproximadamente, se inició el mayor desastre ecológico que se recuerde en la historia del Valle del Tiétar. En el paraje conocido como "Valle de San Pedro", a unos 500 metros el monasterio de San Pedro de Alcántara, en el término municipal de Arenas de San Pedro, se inició el mayor incendio que se conoce en esta zona. Brotaron dos focos, uno a cada lado del arroyo que pasa cerca del monasterio, y en breves minutos tenían una virulencia incontrolable que devastaba todo lo que se ponía por delante, pinares, olivares, cerezales, castañares, casas, animales e incluso personas. Según información obtenida, el segundo foco surgió a los 18 minutos del inicio del primero, por lo que es obvio que fueron intencionados, y premeditado el lugar de origen, ya que era una zona boscosa y llena de matorrales y pinares. Quién o quiénes lo hicieron sabían que a esa hora y en ese lugar era muy difícil apagarlo. Arrasó más de 4.200 hectáreas entre los términos municipales de Arenas de San Pedro, El Hornillo, El Arenal, Cuevas del Valle, Mombeltrán, Villarejo del Valle, Navarredonda de Gredos y San Martín del Pimpoyar. Las tareas de extinción fueron dadas por finalizadas el día 31 de julio. ¡Duró cuatro días! Para sofocarlo acudieron todas las cuadrillas contra incendios del Valle del Tiétar y algunas de la zona norte de la sierra de Gredos, cuadrillas de Castilla la Mancha, de Extremadura, e incluso la UME (Unidad Militar de Emergencia), varios hidroaviones y helicópteros, y por supuesto, muchos voluntarios de todos los pueblos de la zona, que arriesgaron sus vidas para salvar a nuestros montes. Aunque la guardia civil no les dejaba pasar, cosa nunca ocurrida, ellos hacían caso omiso y se colaban hacia el incendio. Gracias a estos voluntarios, que se conocen sus montes, se han salvado muchos pinares. ¿Por qué ahora no se les permite acompañar a las cuadrillas contra incendios y asesorarles de la orografía del terreno y del peligro que puede haber en ciertos parajes? También colaboraron muchos vecinos aportando víveres y agua para los trabajadores en la

extinción del incendio, que por cierto, debido a la mala organización habida, se quemaron algunas partidas de alimentos y líquidos, y a muchas personas no les llegaba nada.

Se vivieron horas terribles cuando las llamas se acercaban a las poblaciones. Las lágrimas salían de muchas personas por la impotencia que sentían. Veían peligrar todo lo conseguido en su vida con duro trabajo. Era una situación desoladora y muy dolorosa. En dos ocasiones entre otros voluntarios y yo tuvimos que retroceder y evacuar todos los coches que había en el carril que nos encontrábamos porque el fuego nos rodeaba. Caían pavesas en zonas lejanas y al rato se formaba un foco de gran envergadura. Teníamos que vocear a las cuadrillas que estaban entre los dos focos para que salieran corriendo y no se quemaran. Son vivencias que a nadie deseo.

La gran rapidez con la que se extendía el fuego hizo que existiera un gran descontrol en los empleados de la Junta de Castilla y León. Unos pedían más ayuda que nunca llegaba, otros eran mandados a zonas cercanas de poblaciones o de mayor riesgo, otros.... La base de operaciones se apostilló en el Puerto del Pico.

Al quedar extinguido por completo, el color gris dominaba todo lo arrasado. Las cenizas impregnaban cada rincón de los montes. El silencio abrazaba el Valle, y, de muchos ojos ya no podían brotar lágrimas, estaban secos de tanto llanto.

De acuerdo, ya no podemos hacer nada por lo ocurrido sino aprender de ello. Como siempre ocurre, tras el desastre, todos los políticos: nacionales, provinciales y de la comunidad, predicaban que lloverían ayudas a mansalva. Que harían un inventario de los daños habidos, y que a vecino por vecino afectado, ayuntamiento por ayuntamiento afectado se les concederían subvenciones para paliar todas las pérdidas tenidas. Estamos viviendo lo ocurrido en Guadalajara hace ya varios años. Miles de hectáreas de bosques calcinados, 11 personas muertas, y muchas palabras pero pocos hechos.

Ahora surgen los desacuerdos. Los ayuntamientos de un partido dicen "arre" y los del otro "so". Convocan



reuniones para tratar temas derivados del incendio y los del partido contrario no acuden. En lugar de unirse y trabajar juntos por el bien de sus vecinos, siguen con sus guerras partidistas dictatoriales. ¿Quién paga estos desacuerdos tan absurdos y llenos de intereses? Nosotros, los vecinos, el pueblo. Desde estas páginas pido a nuestros gobernantes que, por favor, trabajen unidos por los intereses del pueblo al que representan. Si se beneficia el pueblo, se benefician ellos. Todos sabemos que la unión hace la fuerza.

Un ejemplo de lo expuesto es la construcción de una planta de biomasa en nuestra zona. Arenas ha presentado un proyecto a la Junta de Castilla y León y ha pedido varias audiencias para la explicación del mismo, y siempre les han dado largas. De repente, un día, el Consejero de Medio Ambiente de la Junta convoca a todos los alcaldes de nuestra zona y les informa que se va a construir una planta de biomasa en Mombeltrán. Vaya, ¿cómo se come esto? A mí, personalmente, me da igual lo hagan en Arenas o en Mombeltrán, el caso es que lo hagan y beneficien el medioambiente en que vivimos.

Como todos sabéis, el verano pasado los ríos parecían arroyos y los arroyos estaban secos. El agua, un problema de futuro que ya es presente ¿Quién apaga los incendios? El agua. Los helicópteros y aviones tenían que desplazarse a muchos kilómetros para traer agua al incendio. Casi todos los municipios afectados son cabecera de río, es decir, dentro de su término municipal nace un río o un arroyo. Con esto quiero decir que tenemos o debemos tener agua en abundancia, pero en caso de urgencia han de traerlo de fuera y perder un tiempo precioso. Desde estas páginas yo sugeriría que se construyeran pequeños embalses o retenciones de agua en las cabeceras de los ríos o

arroyos, para que en caso de urgencia los helicópteros no tuvieran que desplazarse tan lejos a por ello. Estamos rodeados de pinares y creo imprescindible la creación de los mismos, además de los pilones y estanques que hay por los carriles forestales.

Ahora deseo informaros de otro tema que nos afecta a todos y ya lo tenemos encima:

Las bombillas de bajo consumo son muy tóxicas.

Son un primer paso hacia el ahorro del consumo eléctrico y la eficiencia energética, además también son beneficiosas para el bolsillo como para el medio ambiente. Sin embargo, cuando llegan al final de su vida útil, estas bombillas deben tratarse adecuadamente. Su contenido de mercurio resulta altamente tóxico tanto para la salud humana como para el planeta. La bombilla de bajo consumo es inocua y beneficiosa, ya que colaboran en la reducción de dióxido de carbono a la atmósfera. El problema llega cuando se rompe, cuando el usuario la hecha al contenedor de vidrio o de basura doméstica. Al romperse libera vapor de mercurio que viaja muy rápido y a grandes distancias. Puede llegar hasta el Ártico.

Nadie nos ha advertido de su toxicidad y cómo y dónde deben ser depositadas una vez gastadas. Por ser un objeto eléctrico deben ser depositadas en los Puntos Limpios. También una empresa, Ambilamp, una sociedad sin ánimo de lucro fundada por varios fabricantes, ha dispuesto varios contenedores para la recogidas de estas bombillas en los principales hipermercados. Ya sabéis, cuando se funda una bombilla de bajo consumo depositarla en un contenedor destinado a tal fin o llevarlas a un Punto Limpio y recordad al empleado o empleados del mismo su toxicidad.

En caso de romperse una bombilla dentro de casa, hay que ventilar muy bien abriendo las ventanas y alejarse inmediatamente para no inhalar el vapor de mercurio tan dañino para nuestra salud, y luego tirarla a los lugares recomendados.

Como siempre os digo, el medio ambiente es de todos. Todos tenemos la obligación y la responsabilidad de cuidarlo. Somos parte de él. Nos da de comer, de beber, el oxígeno que respiramos, el ocio, ... Si lo dañas, dañas una parte de ti, Respétalo y déjasele a tu hijo como tu padre te lo ha dejado a ti.



Y ahora ¿qué?

Ignacio Santiago García Dios

Transcurridos ya cuatro meses del incendio que afectó este verano a los términos municipales de Mombeltrán, Cuevas del Valle, El Arenal y Arenas de San Pedro, empiezan a surgir los debates en las poblaciones sobre qué se va a hacer en las hectáreas quemadas alrededor de 4.211. Este fin de semana asistí a unas jornadas organizadas por VIDA Y TIERRA en Mombeltrán donde asistieron como ponentes técnicos de la Junta de Castilla y León. La mayoría de los asistentes acudían a obtener respuestas sobre dos aspectos principales: cómo se abordó la extinción del incendio y qué medidas se iban a poner en marcha para regenerar las superficies quemadas. Fue una pena que el técnico de la Sección de Protección de la Naturaleza del Servicio Territorial de Medio Ambiente de la Junta en Ávila, Manuel Díez, no pudiera hablar de cómo se actuó en las primeras horas del incendio ya que él no llegó a la zona hasta las 21:00 del día 28 de julio.

Según el técnico de la Sección de Restauración de la Naturaleza de la Junta, Ángel Iglesias, ya se han comenzado a poner en marcha actuaciones para la restauración de estas áreas. La primera de ellas es conducente a la extracción de la madera quemada de los montes. En un tiempo record se realizaron los pliegos de condiciones y a día de hoy sólo quedan por suabastar dos lotes de un total superior a cuarenta. Ya se pueden ver rodales donde se han cortado y extraído dicha madera. Esta medida evitará el riesgo de plagas y al realizarse con prontitud (antes de la primavera) elimina los riesgos de la destrucción de los individuos germinados por caídas de los troncos, arrastre... Con los restos que se deriven de esta extracción de los troncos, se determinará en su momento su destino (triturado, esparcimiento, quema...). Estas son las primeras medidas puestas en marcha por la Administración. Existen otras voces que abo-

gan por dejar la madera en los montes. Unido a los problemas antes mencionados, se estaría renunciando a unos ingresos económicos tan necesarios en estos tiempos para los Ayuntamientos.

Otras de las medidas realizadas durante estos meses han sido la creación de albarradas (especie de presas realizadas con troncos) en las vagüadas para evitar o retener el suelo que se pierde al no disponer el terreno de cobertura herbácea ni arbustiva y de fajinas (troncos fijados al suelo perpendicularmente a la máxima pendiente). Unida a éstas se han llevado a cabo tareas de semillación de semillas de pino resinero (*Pinus pinaster*) en aquellas superficies donde la regeneración natural puede ser insuficiente.

Y llegado a este punto hay que responder a dos cuestiones: ¿con qué especies se va a regenerar? y ¿cuál va a ser el método utilizado para la regeneración?

La palabra PINO causa cierto rechazo en parte de la sociedad de nuestras localidades. Siempre ha surgido el debate sobre si el pino es autóctono o no en nuestra zona. Podríamos definir a una especie autóctona aquella que sin intervención del ser humano y atendiendo a las condiciones climáticas, edáficas... del área estuviera presente. En el valle del Tiétar están presentes cuatro especies de pino: pino resinero (*Pinus pinaster*), pino piñonero (*Pinus pinea*), pino cascalbo o laricio (*Pinus nigra*) y pino albar o silvestre (*Pinus sylvestris*). De forma general, podríamos decir que las pináceas serían autóctonas en nuestras localidades pero que debido a la acción del hombre como recurso económico (madera, resina, piñas...) ha visto ampliada su área de distribución.

He estado revisando estos días diversos trabajos científicos relativos al estudio de fósiles vegetales presentes en la vertiente meridional



de la sierra de Gredos. Al hablar de fósiles nos estaríamos refiriendo a troncos, piñas, esporas y polen de especies vegetales. Quería comentaros dos que me parecen interesantes. El primero de ellos llevado a cabo por el Laboratorio Arqueobotánico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.) relativo a una investigación realizada en San Esteban del Valle. Los investigadores recogieron 10 muestras de un paleosuelo cuaternario (2.588.000 de años hasta el presente) cada 10 cm. de profundidad. Posteriormente, en laboratorio realizaron un análisis del polen y de las esporas presentes en cada uno de esas muestras para determinar las especies presentes. En la zona polínica I (120-70 cm. de profundidad), el porcentaje de *Pinus* es inferior al 10% por lo que se traduce un origen exógeno (posiblemente de un núcleo occidental a esta localidad). Donde aparece un alto porcentaje de *Pinus* es en la zona polínica IV (10-0 cm.) que coincidiría con una probable repoblación intensa en la zona durante la segunda mitad del Medievo.

El segundo de ellos es un estudio llevado por la Unidad Docente de la Escuela Superior de Ingenieros de Montes de la Universidad Politéc-

nica de Madrid. En dicho trabajo se reconoce el carácter autóctono de los pinares montanos de Gredos compuestos de pinos cascalbos y de albares pudiendo datarse hasta el Pleistoceno (2.588.000 de años, final del cuaternario). Más recientemente, López Sáez *et al.* (1991) demuestra la existencia de pinares en el yacimiento arqueológico de El Raso (Candeleda) durante la ocupación celta del territorio anterior a los romanos. A partir de la presencia del Imperio Romano en nuestra zona, se llevó a cabo una repoblación de pinares de los pisos mesomediterráneo (800-1.400 m.s.n.m) y supramediterráneo (1.400-1.900 m.s.n.m.).

Por lo tanto, podríamos decir que pinos si pero que estaban presentes determinadas especies y en extensiones más reducidas. Con la intervención de la mano del hombre se fueron realizando repoblaciones que diversificaron el número de especies e incrementaron notablemente la superficie de estas masas. Y para terminar, decir también que en aquellas zonas donde los técnicos de la Junta consideren oportuno (donde se den las condiciones climáticas, edáficas... óptimas), la restauración se realizará con especies de frondosas.



La Gripe A

Ildo Majo - Médico de Familia

La nueva gripe A o gripe pandémica H1N1, como se denomina científicamente, es una enfermedad respiratoria producida por una variante del virus de la gripe, procedente del cerdo (los animales también padecen gripe). Produce un cuadro similar a la gripe de todos los años, pero generalmente mucho más leve.

¿Qué síntomas tiene?

Aparece, generalmente de manera brusca, fiebre elevada, dolor de cabeza, malestar general, dolores musculares, tos, también puede haber dolor de garganta, vómitos y diarrea (sobre todo en niños).

¿Cómo se transmite?

- De persona a persona, a través de gotitas de las secreciones respiratorias eliminadas al hablar, toser, estornudar, directamente o a través de las manos.

-Por materiales contaminados con secreciones de enfermos, como pomos de puertas, vasos, cubiertos ...

No es posible contagiarse por comer carne ni derivados del cerdo, ni crudos.

¿Durante qué periodo?

Desde 1 día antes de la aparición de los síntomas, hasta 7 días después. La máxima contagiosidad es en los primeros 3 días desde la aparición de los síntomas. El periodo de incu-

bación es de 1 a 7 días tras el contagio, aunque generalmente es entre 3 y 4. Por eso en los protocolos elaborados por las autoridades competentes, se recomienda que si una persona puede estar enferma de gripe A, permanezca en su casa 7 días, aunque se encuentre mejor antes, para evitar la transmisión del virus lo máximo posible.

En este punto me gustaría comentar lo que es epidemia y pandemia.

EPIDEMIA: Situación que ocurre cuando aparecen de manera brusca más enfermos de lo esperado en un tiempo y una población determinados

PANDEMIA: Epidemia que afecta al mismo tiempo a varios países, o incluso a todo el mundo. **No tiene nada que ver con la gravedad clínica.**

Se denomina gripe pandémica porque ya está extendida a todo el mundo, no porque sea grave. Está habiendo muertos, (no muchos más que mujeres muertas por sus parejas), pero la sensación es de que esto es el fin del mundo y no debe ser así, la gripe normal mata cada año en España entre 2000 y 3000 personas, de la gripe A no llegan aún a 100. ¿Quiero decir que no hay que darle importancia? Tampoco, sino la justa. Esta gripe es en la inmensa mayoría de los casos, más leve que la de todos los años.

¿Cómo se puede prevenir?

Tampoco deberíamos tener esta psicosis que nos persigue en colegios, trabajos ... con el lavado de manos, superficies... ¡ ES QUE LAS MEDIDAS PROPUESTAS SON LAS QUE DEBERÍAMOS SEGUIR SIEMPRE ANTE CUALQUIER INFECCIÓN RESPIRATORIA ¡

¿Cuáles son?

Lavarse las manos con frecuencia, con agua y jabón, durante 1 minuto para que sea eficaz.

Taparse la boca y la nariz con un pañuelo de papel y tirarlo a la basura. Si no se dispone , hacerlo sobre el brazo.

Limpiar con más frecuencia superficies de muebles, pomos de las puertas, objetos ... con productos de limpieza habituales, no tienen que ser antibacterias ni anti nada.

Ventilar más a menudo las habitaciones, sobre todo si hay algún enfermo.

Evitar contagiar a otras personas siguiendo los consejos de los profesionales sanitarios si se está enfermo.

Evitar los contactos muy estrechos así como compartir vasos, botellas, cubiertos

Llevar una vida sana : hidratación adecuada, dormir bien, dieta saludable, llevar un a vida activa y evitar el tabaco y el alcohol.

Vacunación en grupos de riesgo.

¿Cuáles son esos grupos de riesgo?

Enfermedades cardiacas.

Enfermedades pulmonares, incluido asma moderado/grave.

Insuficiencia renal moderada/grave.

Enf. Hepáticas graves.

Diabéticos en tratamiento farmacológico.

Enfermedades la sangre moderadas/graves.

Inmunodeprimidos (SIDA, transplantados ...)

Enfermedades neuromusculares graves.

Personas sin bazo

Obesidad mórbida

Menores de 18 años en tratamiento crónico con AAS.

Embarazadas.

Si se fijan, no se vacuna sistemáticamente como de la gripe normal a los mayores de 65 años, sólo a los que tienen esas enfermedades, porque repito, generalmente es más leve.

¿Qué hacer si tenemos gripe?

Lo mejor es ponernos en contacto con nuestro médico para que nos de instrucciones sobre cómo y cuando acudir a la consulta (para disminuir el riesgo de contagio). Guardar reposo. Tomar abundantes líquidos. Antitérmicos tipo Paracetamol. En menores de 18 años evitar la aspirina. Seguir las recomendaciones higiénicas personales y en el hogar. No incorporarse a la actividad cotidiana hasta estar 24 horas sin fiebre. Y por supuesto, no tomar antibióticos, se trata de un virus y no se muere con antibióticos.

¿Por qué nos morimos de gripe?. Por las complicaciones, la más importante y grave la neumonía. Si en el transcurso de un proceso gripal (ya sea la A , la de todos los años o cualquier otro virus respiratorio) aparece alguno de los siguientes síntomas, hay que acudir al médico lo antes posible para una nueva valoración: Dificultad respiratoria. Expectoración sanguinolenta o "fea" Empeoramiento repentino. Fiebre que dura más de 3-4 días. Coloración morada de piel o labios. Mareos o alteraciones de la consciencia. Respiración muy rápida en niños o aletargamiento.

En cualquier caso, no hay que dejarse llevar por catastrofismos y mantener la calma, esta es otra de las muchas infecciones virales que padecemos, cuya morbimortalidad es baja comparada con procesos mucho más habituales y dañinos, pero que no salen en la tele. Feliz Navidad a todos.



Jesús Blázquez García.

EL HORNILLO: PINOS, CEREZAS, POLÍTICA Y CULTURA (IV)

Tras analizar en artículos anteriores la influencia que han tenido en nuestra forma de ser y pensar los generosos pinos, con su rentable madera; las cerezas, como importante fuente de ingresos para muchas familias, y la desatinada política municipal, ahora es el momento de hablar de la cultura.

No se trata de definir qué es cultura, pues cualquiera puede encontrar decenas de definiciones que contemplan la misma desde diferentes puntos de vista; trataré, más bien, de analizar la importancia que la cultura ha tenido y tiene en nuestro pueblo.

A mi personalmente me gusta la concepción clásica de cultura que nos la presenta como “el cultivo de la tierra... y de las facultades intelectuales del individuo”. Además creo que esta definición, a los que de alguna manera estamos vinculados al campo, nos ayuda en la comprensión de la misma, ya que sabemos muy bien los muchos cuidados que necesitan los cultivos para obtener una buena cosecha.

El hombre es un ser social, por lo que la cultura tiene que darse necesariamente en el seno de una colectividad y se desarrolla al amparo de ciertas circunstancias históricas, geográficas, políticas... Uno de los grandes logros de los últimos tiempos es haber consolidado la cultura democrática donde la participación, la libertad, el respeto y la dignidad de las personas, (entre otras) han conseguido ser una realidad en amplias zonas del mundo.

En varias ocasiones he leído que El Hornillo era uno de los pueblos más cultos de la zona del Valle del Tietar, donde apenas había analfabetos (esta afirmación se le atribuye al premio Nobel de Literatura Camilo José Cela). Parece ser, que nuestro pueblo era bastante rico y culto. La verdad es que en la generación de nuestros padres casi todos sabían leer y escribir y estaba muy arraigado el gusto por las cosas bien hechas: prácticamente todos eran buenos labradores y además se especializaban en labores específicas como segar, injertar, coger cerezas,

cortar pinos, extraer resina, arrastrar madera... y se mostraban solidarios unos con otros (no sé si por necesidad o por convicción). Esta herencia de nuestros padres parecía un buen legado para la posteridad; pero cabe preguntarse qué hemos hecho nosotros con la herencia cultural que ellos pusieron en nuestras manos. Algunos pueden pensar que este planteamiento está fuera de lugar porque desde entonces la vida ha evolucionado mucho..., y puede que tengan razón; por eso me sitúo en la Navidad de 2009 y formulo la siguiente pregunta: ¿ha evolucionado la cultura en El Hornillo al ritmo de los tiempos?

Es evidente que la agricultura ya no garantiza una economía familiar estable y que los cambios políticos y sociales han transformado radicalmente la forma de contemplar la vida. Ahora tenemos a nuestro alcance infinidad de herramientas para construir un pueblo más próspero y más culto. Si en los últimos treinta-cuarenta años no hemos sido capaces de evolucionar como pueblo, será porque las herramientas que el progreso ha ido poniendo a nuestro alcance no han servido para cultivar nuestra mentalidad colectiva y forma de ver las cosas.

La cultura puede ayudarnos a salir del pozo en el que nos encontramos metidos. Tenemos que ser conscientes de que aún se mantienen en nuestro pueblo ciertas actitudes partidistas inadecuadas para los tiempos que vivimos. Menciono dos de ellas:

1ª.- Es poco apropiado que todavía se acepte, o no se acepte, una iniciativa cultural en función de quienes hayan tenido la idea de ponerla en marcha, y no por los beneficios que pueda aportar al pueblo.

2ª.- Sorprende a propios y extraños que, en la actualidad, haya hornillentos que tomen la decisión de ir a un bar o a otro, porque la familia que lo administra es considerada de izquierdas o de derechas, o alguno de sus miembros se presentó a las elecciones municipales por tal o cual partido. Alguien podrá contestarme que cada uno va a donde quiere, pero dudo mucho de que este tipo de elección esté basada en una auténtica libertad personal. La cultura nos

ayuda a adoptar unos criterios de conocimiento para saber valorar las cosas y decidir libremente. Creo que la decisión de ir a un bar, a los dos, o a ninguno; se debe tomar en función de la calidad del café, los precios que nos cobren, la rapidez en el servicio, la amabilidad del dueño etc., lo cual repercutirá en un mejor servicio al cliente. Mi propuesta es que, tanto en este caso como en cualquier otro, se elija con criterios razonados y luego cada uno haga, libremente, lo que le de la gana.

Es un auténtico milagro el auge que en los últimos años han manifestado los movimientos culturales en El Hornillo; parece como si, tras un largo letargo, hubiera resurgido aquel espíritu clarividente de nuestros antepasados. Nunca estaremos lo suficientemente agradecidos a aquellos grupos de personas que sintieron la necesidad de reactivar la cultura de nuestro pueblo mediante las asociaciones culturales.

Las asociaciones culturales, paradójicamente, no nacieron en un campo bien cultivado, sino entre cardos y zarzas: la ilusión de unos cuantos idealistas se encontró, en numerosas ocasiones, con la oposición de las autoridades municipales y la indiferencia que había arraigado en buena parte de los hornillentos. No se entiende como consiguieron sobrevivir estos gérmenes de cultura entre tanta adversidad...; tal vez, la explicación tendremos que buscarla en la fuerza que las personas encontramos en la firme convicción de haber elegido el camino correcto.

La cultura lleva una década creciendo gracias a los nutrientes, cada vez más productivos, que proporciona el entorno democrático que nos envuelve; pero los cardos continúan dificultando el pleno desarrollo de las asociaciones culturales en nuestro pueblo. Es muy difícil convencer a las personas que cierran los ojos para no ver y la mente para no entender. Las asociaciones han demostrado, con hechos, que están totalmente abiertas a todas aquellas personas que quieran participar del diálogo, la tolerancia y el respeto que en ellas se cultiva. ¿Por qué tanta reticencia y desconfianza, por parte de algunos paisanos, a la hora de colaborar en estas iniciativas culturales?

Mi postura respecto a las asociaciones culturales es muy clara: estoy convencido de que

es lo mejor que ha ocurrido en El Hornillo en los últimos cincuenta años, y digo esto porque es un fenómeno insólito que en nuestro pueblo salga adelante un proyecto colectivo de estas características.

Sin embargo no quiero dar la mínima sensación de triunfalismo. Nuestras asociaciones han conseguido estar donde están, gracias al continuo esfuerzo de un reducido grupo de personas que creyeron en el proyecto, y a la colaboración de otras que apoyamos activamente a los que dedican muchas horas de trabajo para que el sueño continúe siendo una realidad...Y el sueño es hoy una realidad más innegable que nunca, pues acabo de abrir mi correo electrónico y me encuentro con la maravillosa noticia de que la Asociación Cultural La Risquera ha estrenado página web, y eso significa que El Hornillo ha roto, definitivamente, el cerco natural de sus bonitas montañas, para mostrarse a todo el mundo. Una vez más se puede apreciar, a través de esta inmensa ventana de internet, un gran trabajo de calidad y unos contenidos culturales envidiables.

Ahora que hemos conseguido romper las barreras de la incomunicación con el exterior, no podemos olvidar que debemos mejorar mucho en la comunicación interior entre los hornillentos; pues el éxito o el fracaso de las asociaciones culturales de El Hornillo dependerán, en gran medida, del grado de participación de las personas residentes en el pueblo. Teniendo en cuenta esta realidad, me atrevo a pedir a los directivos y socios de todas las asociaciones culturales, que pongan mayor empeño, si cabe, en tender caminos para facilitar la participación de todos. Por otra parte quiero animar a los que todavía no ven clara la labor de las asociaciones, para que participen y puedan comprobar su funcionamiento desde dentro. Que nadie se autoexcluya, por razones ideológicas o de cualquier otro tipo, de la gran oportunidad que nos ofrece el impulso cultural que se está dando en nuestro pueblo. Todos somos necesarios para hacer de la cultura un campo de tierra fértil donde podamos sembrar lo mejor de nosotros mismos... Seguro que la cosecha será excelente: la mejor de nuestra historia como pueblo.

La democracia es perfectible



Alberto González Marcos

La democracia es aún muy joven en la historia de la humanidad, porque la griega solo se aplicaba a unas minorías. Hasta bien entrado el siglo XX no hubo ninguna democracia, en el sentido que lo entendemos hoy. En España sólo llevamos un poco más de de 30 años sino tenemos en cuenta la brevedad de la republicana. La democracia es un largo proceso con retrocesos y avances, donde tiene que existir un compromiso permanente entre mayorías y minorías, dentro de un marco de reglas de juego. Para mí, esas reglas de juego deben inspirarse en no perder nunca de vista el bien general de los ciudadanos. Cuando se pierde esa perspectiva, aparecen los demonios de los particularismos, de la primacía de los intereses personales y de grupo sobre los comunitarios.

Entonces en vez de hacer política (trabajar por los intereses de todos los ciudadanos y conseguir una sociedad, más justa, más solidaria y más tolerante), se utiliza la energía, los medios, el poder del grupo o del partido para destruir al adversario que, en muchas ocasiones, es considerado como un enemigo.

A veces, los parlamentos parecen más bien cuadriláteros de boxeo que lugares de diálogo y de búsqueda de soluciones a los problemas de los ciudadanos. Uno tiene la sensación de que los partidos están en campaña electoral permanente, olvidando, con frecuencia, la vida real de las personas. Pero sobre este asunto del partidismo, que me preocupa mucho, ya lo he tratado en mi anterior artículo, titulado "Más política y menos partidismo..." En el citado artículo también decía que el mejor antídoto contra el partidismo son las listas abiertas.

Hoy quiero reflexionar en voz alta sobre la democracia y el déficit que existe sobre la misma en España, en el ámbito estatal, autonómico, local y ciudadano. Aún falta bastante calidad y rodaje en nuestros comportamientos democráticos. Lo cierto y lo positivo es que el sistema democrático, hoy por hoy, ha ganado la partida a otros modelos de gobierno y de sociedad. La democracia no es un sistema político acabado. La democracia es perfectible y, al mismo tiempo, muy frágil. Pero, de momento, el único modelo conocido más beneficioso para la sociedad. Se conquista la democracia con mucho esfuerzo y se pierde con facilidad. Por eso hay que estar siempre muy alertas y no permitir nunca que se recorten libertades fundamentales en nombre de la eficacia o de ciertas amenazas.

Las grandes teorías universales, como los nazismos, los marxismos, los valores absolutos o las panaceas salvadoras, han fracasado estrepitosamente. El único y eficaz remedio a nuestras necesidades y problemas es el que construyamos todos juntos un mundo mejor, un país, mejor un pueblo mejor, sabiendo de antemano que, en ocasiones, nos equivocaremos, pero siempre con la decisión de corregir, de perfeccionar y seguir adelante.

La democracia supone un espíritu de negociación permanente, pero en un clima de respeto y de control de las emociones negativas y dañinas. Nadie puede pretender de tener y detentar la verdad absoluta, porque nadie posee todos los conocimientos, toda la sabiduría y todos los medios. Estamos mermados de hábitos democráticos, de hábitos de respeto mutuo, de saber escuchar al adversario (cuando juega limpio), aunque piense distintamente que nosotros.

Hay que aprender a ver desde diferentes ángulos y llegar a la conclusión que un mismo asunto puede tener diferentes aproximaciones.



Pero, para eso, es necesario un cierto relativismo pluralista, que es lo contrario del dogmatismo y del fundamentalismo, ya sea político, religioso, científico etc. Nuestra cultura y nuestra sociedad está impregnada, desde hace siglos, de dogmatismos y de verdades absolutas que no dejan cabida para otra cosa distinta. Como botón de muestra, recordemos la Inquisición, las Monarquías absolutas, la Guerra, In-civil, la Dictadura. En una sociedad más democrática, más laica, más dialogante, más tolerante no se hubiesen dado esos terribles y detestables acontecimientos. Pasar de un pensamiento único a una sociedad pluralista no se hace de la noche a la mañana. La democracia es una cultura, un proceso lento y no se puede imponer por decreto. Por eso es una quimera pretender que Irak sea un país democrático sino existe cultura popular democrática.

Está claro que nos faltan aún hábitos democráticos, hábitos de diálogo, hábitos de comprender lo diferente en cualquier ámbito o materia. Pluralismo quiere decir que hay que saber convivir, al mismo tiempo, con la convergencia y divergencia. Tenemos mucho que ganar y muy poco que perder al sumergirnos en la cultura democrática, del consenso, del diálogo fructífero, del saber navegar en una sociedad plural, multicultural, plurilingüe, donde hay personas que no

piensan igual, que vienen de otros países, de otras latitudes, que tienen costumbres diferentes, que no hablan nuestra lengua y cuyo color de la piel puede tener otros matices, pero poseen un ADN tan humano como el nuestro. Esto último es lo principal y todo lo otro secundario y de muy poca importancia. El chovinismo, el racismo, la xenofobia se oponen al espíritu democrático.

Si no somos capaces de soportar al vecino, al familiar, al que piensa diferente, al opositor político, al inmigrante (fenómenos, por desgracia, bastante extendidos en nuestro pueblo), nos tenemos que sentir perdidos porque la globalización es ya un hecho y está presente en nuestras vidas. Los intercambios entre culturas, países y personas serán cada vez más intensos y extensos. De no aceptar esa realidad, lo único que podemos conseguir es entrar en un conflicto permanente y caminar hacia atrás en la historia.

La cultural de fanatismo patriótico, de campanario, de extremo localismo, además de una rémora o lastre para la sociedad, hoy es casi un suicidio, ya que nos aísla, nos enfrenta y supone un potente freno en el desarrollo personal y social. ¡Pobre del pueblo o país que caiga en esa tentación! Hoy estamos todos interconectados. Lo que sucede en Londres, en Moscú, en China, en EEUU de América... repercute en nosotros y en todo el mundo. Vivir con orejeras nos conduce al aislamiento. El diálogo y la alianza de civilizaciones es cada vez más urgente. Vivimos en un momento histórico de grandes cambios, donde todo está intercomunicado y sólo una cultura, una actitud, una práctica democráticas, abiertas, de diálogo positivo nos servirán para abordar, día a día, con vistas al futuro, los múltiples y difíciles problemas que se presentan, nos rodean y ponen en peligro, con demasiada frecuencia, el orden social y la convivencia pacífica. Pienso que es hora de que salgamos del cascarón para poder ver más lejos con perspectivas de presente y de futuro.

Lo que pienso sobre ello



Juan Luis Blázquez

Mucho se está hablando estos días sobre el aborto al estar tramitándose por parte del actual gobierno una ley sobre “Interrupción voluntaria del embarazo y salud sexual y reproductiva”, que el poder mediático y el interés de algunos ha convertido rápidamente en “Ley del aborto”. Por las mismas razones e intereses, se habla mucho menos de otra cuestión polémica, a saber, el abuso de menores en instituciones educativas católicas de Europa y Estados Unidos, lo que en las noticias se conoce como pederastia.

Es prácticamente imposible analizar en profundidad todas las facetas de este complejo caso, pero vamos a “mojarnos” aportando la visión de la Ciencia, intentando despojar la polémica de sus connotaciones interesadas, tratando de separar con la mayor claridad los hechos y las creencias, lo que es y lo que deseáramos que fuera. Lo vamos a intentar porque en esta polémica se reflejan nítidamente las diferentes visiones del mundo que tenemos los grupos humanos que formamos esta sociedad, porque en este campo las posiciones están tan encontradas que la discusión tiene lugar empleando palabras gruesas cuando no insultos y descalificaciones. Vaya por delante que al juntar aborto y pederastia, dos problemas bien diferentes, no hago sino seguir las argumentaciones de algunos pastores muy renombrados de la Iglesia que los han comparado en los medios de comunicación.

Lo que pienso acerca de la cuestión que planteamos dará para más de un artículo, pero por algún lado hay que empezar:

1.- El aborto, como la violencia de género o el abuso de menores, es un problema social, una realidad vergonzosa pero innegable que ha lle-

gado hasta nuestros días desde el pasado más remoto y animal. Entiendo no sólo legítimo, sino obligado, que las autoridades regulen y legislen este tipo de conductas para la educación y el bien de la mayoría de sus ciudadanos.

2.- A mi juicio (de ciudadano del siglo XXI) es una auténtica vergüenza que un prelado, el portavoz de la Conferencia Episcopal, Martínez Camino, nos trate como niños y amenace a los diputados que voten la ley del aborto con no administrarles la comunión o con que están pecando. Es responsabilidad del legislador que la ley ampare a las distintas creencias. La postura de la Conferencia Episcopal es la del medievo, la imposición de su credo y la intolerancia hacia toda creencia que no sea la propia. Antes hubieran mandado a la hoguera a mucha gente. Nos felicitamos de que ya no sea así, no obstante seguirán intentando que los que no creen como ellos paguen con la cárcel. Muy cristiano, sí señor!

3.- Si decir que peca el que vota la ley del aborto (el que me lleva la contraria) ya es penoso, afirmar que el aborto es más grave que la



pederastia y la guerra (dicho por el propio Benedicto XVI y secundado por Cañizares y Mayor Oreja) me parece sencillamente demencial. Analicemos los hechos que definen cada cosa:

ABORTO: interrupción natural, accidental o voluntaria del embarazo. La mayoría de los abortos se producen por causas naturales en las primeras semanas de gestación. Por si alguien no lo sabe, cerca de un tercio de todas las fecundaciones terminan en aborto simplemente por anomalías naturales del proceso. La Ley que se está tramitando permite realizar aborto por decisión propia hasta la semana 14, aumentándolo hasta la 22 en caso de riesgo de la vida o salud de la mujer o graves anomalías en el feto (véase la malformación de la imagen). Tal recomendación se basa en informes realizados por expertos y tienen en cuenta el desarrollo del feto en sus distintos órganos. En este sentido los científicos sabemos sin lugar a dudas que un feto no tiene sensaciones hasta prácticamente el tercer trimestre de la gestación. Con estas mismas bases el Tribunal Supremo de los Estados Unidos (una institución más bien conservadora pero ejemplar en cuanto a la legislación en relación con las creencias) estableció en los años setenta que un feto no puede tener estatuto de protección como persona hasta el tercer trimestre de vida intrauterina. Por los mismos motivos la sociedad acepta que pierden el estatuto que les protege como humanos los pacientes afectados de muerte cerebral irreversible, y se permite la donación de órganos. Si tengo que aceptar que una persona con la que conviví durante años, a la que puedo deberle la vida, con la que compartí experiencias y recuerdos, ya no volverá a ser y puede (y debe muchas veces) ser desconectado de las máquinas que lo mantienen como si viviera, si el funcionamiento del sistema nervioso se acepta como criterio en un caso ¿por qué no lo aplicamos al embrión? En un caso el sistema ya no funciona, en el otro todavía no funciona.

PEDERASTIA: Abuso de menores llevado a cabo muchas veces con maltrato y vejaciones,

incluyendo el abuso sexual. En España, aparte de la denuncia que realizó el cineasta Almodóvar en su controvertida película "La Mala Educación", existe un caso encubierto por el obispado de Barcelona en los años ochenta que demostraba abusos a unos sesenta niños de ambos sexos. No obstante, la magnitud no es comparable con lo sucedido en Estados Unidos e Irlanda en que los abusados conocidos son más de 35.000 y los casos han sido investigados por comisiones o por tribunales, sacando a la luz una situación terrible que, de todas las Iglesias, afecta especialmente a la Católica. El problema no es sólo lo sucedido, sino que muchos casos habían sido denunciados y por tanto eran conocidos por los Obispos, cuya complicidad ha sido necesaria para echar tierra sobre el asunto. En este caso hablamos no de embriones sino de vidas reales destrozadas, de criaturas cuyo futuro ha sido truncado por la falta de control de unos curas que, para más inri, tenían la responsabilidad de su educación. Hablamos de una hipocresía sin precedentes que culmina al afirmar que esta falta es menor y merece más comprensión que el aborto. Ustedes dirán.

3.- De todo lo anterior no se desprende que yo crea que el aborto es una buena solución; al contrario, soy un sincero antiabortista que sabe que el aborto no es una decisión banal, que muchas mujeres necesitan ayuda después de haberla tomado, que les deja cicatrices. Sin embargo, tal vez por mi formación cristiana, simplemente no me parece que la solución esté en meter en la cárcel a las chicas o mujeres que tienen que afrontar tal decisión.

Ya sé que queda mucho por analizar, por ejemplo lo de las niñas de 16 años, la información y asesoramiento que necesitan y merecen las que tienen el problema, la consideración de alternativas que impidan el aborto por problemas económicos, la objeción de conciencia profesional etc. Seguiremos con esta cuestión. Si alguien quiere abrir un debate en la página web, ahí tenemos los foros de la risquera.

Felices Fiestas a todos!!



Peligro, Obras

Emilio Vinuesa

Voto por incluir la advertencia que prologa este artículo en todos los puestos fronterizos del país, para que todo el que venga con ánimo de quedarse, o el que regrese después de algún tiempo en el exterior, tenga claro a lo que se expone. No me refiero al significado literal de la palabra (que también, según las ciudades o las comunidades). Pienso más en el andamiaje autonómico de este país, en la provisionalidad permanente de los acuerdos y en la terca obstinación por mantener debates estériles que no reportan ningún beneficio y consumen muchos esfuerzos. Da la impresión de que siempre partimos de cero y que somos tan cainitas que nadie es capaz de aprovechar o de reconocer honestamente un punto de partida objetivamente aprovechable si es obra del adversario (en nuestra terminología ibérica, "enemigo" es preferible). 150 años después, seguimos visualizando con total nitidez ese lúgubre cuadro de Goya en el que aparecen dos españolitos enterrados hasta las rodillas y sacudiéndose hostias uno al otro. Alguien me lo definió muy bien hace algún tiempo, refiriéndose a una comunidad bastante más pequeña, pero la vigencia de la frase es la misma: somos poco amigos del sacrificio en positivo, pero estamos dispuestos a hacer un esfuerzo para joder a los demás. Eso solo ocurre aquí, y esta triste dinámica se aprecia con especial crudeza en la sanidad, en la educación, en la arquitectura del estado...

Por ejemplo, con esto último. En el momento en que escribo esto, la agenda política la bloquea una decisión jurídica sobre el nuevo estatuto de Cataluña, asunto sobre el cuál los magistrados llevan no menos de tres años discutiendo, ¡¡tres años!! . O no lo tienen claro, o pretenden quedar bien con todo el mundo, pero a estas alturas cualquier decisión será ya mala antes de tomarse. Llegado este punto, yo todavía me acuerdo de aquella imagen de los juzgados en tiempos



del ministro Bermejo, con montañas de expedientes en los lavabos, en el suelo, encima de las mesas... La alarma social se activó porque un error judicial puso en la calle a un pederasta confeso que volvió a la calle para liquidar a una niña en Huelva, y el país entero se puso a tirarse de los pelos. Es posible que a día de hoy haya todavía muchos asuntos atascados, probablemente muchos de ellos más graves que el gran debate que nos ocupa, pero el asunto ya no está de moda, pasaron sus 24-48 horas de gloria, y en materia informativa mandan las prioridades: a día de hoy, el asunto del estatut tiene consumidos por la incertidumbre y paralizados por la zozobra a la mayoría de los ciudadanos. Una mañana de otoño me enteré de que en Barcelona se había formado un frente periodístico de salvación nacional, que publicó un editorial conjunto para defender la vigencia de tan respetable documento, en vísperas de que el constitucional se pronuncie sobre un asunto tan trascendente como éste: ¿es o no Cataluña una nación?...y yo que iba escuchando la radio camino de mi trabajo me acordada de la canción de Siniestro Total: "¿Quiénes somos, de dónde venimos, adónde vaaaaamos....? "¿Estamos solos en galaxia, o acompañaados?"

¿Alguien cree que este asunto es una prioridad siquiera para los propios catalanes?

La de la educación es, desgraciadamente, una batalla perdida desde el momento mismo en que el estado claudicó y dejó este asunto en manos de las autonomías, resultando en 17 sistemas completamente inútiles, primero para transmitir una visión siquiera homogénea del Estado en el que se encuadran, y segundo y más importante, para cumplir con su principal función: formar buenas personas con valores sólidos. En cambio ese han revelado como eficaces escuelas de adoctrinamiento. Mi sobrina (11 años) vino un día de la ikastola diciendo que el AVE había que boicotearlo porque destruye los bosques de Euskadi. Esta visión tan deformada se ha hecho fuerte en aquella autonomía durante muchos años, con los resultados que conocemos. En la comunidad en la que yo vivo (Valencia), el consejero de Educación decidió hace un par de años impartir la clase de Educación para la ciudadanía en inglés, con la sana idea de boicotearla. En la rueda de prensa en la que dio a conocer a los periodistas el hallazgo, tradujo su apellido (Font de Mora) al inglés (Fountain of the Blackberry) con notorio ingenio, y todos se rieron mucho.

Otro tanto con las posiciones sobre el aborto. Este sí es un debate en el que el que merecería la pena invertir tiempo y esfuerzo, porque cualquier decisión que se tome afecta a un asunto verdaderamente sensible, pero sucede que los teóricos líderes de opinión son esclavos de sus posiciones políticas, y por lo tanto incapaces de llevar la situación al terreno de la objetividad. A

unos les han dicho que lo que conviene a su filiación política es posicionarse incondicionalmente a favor, sean cuales sean las circunstancias, porque forma parte de la estética de la izquierda, igual que exhibir banderas del Sáhara, ponerse pañuelos palestinos o permitir que sus hijos se fumen los porritos en casa, y a los otros que hay que peinarse para atrás, llevar abrigo de loden, y que la vida es sagrada en cualquiera de sus formas, aunque esos mismos no tengan reparo alguno en irse todos los fines de semana de caza-o a los toros en temporada- por el puro placer de divertirse. Son posiciones viscerales, no razonadas, y difícilmente intercambiables, así que en esta especie de frente militar es difícil que tengan cabida las sensibilidades que traten de inyectar un poco de cordura.

Los países de la primera división europea a los que tratamos de parecernos, y especialmente Alemania y Francia (de Suecia o Finlandia mejor no hablar), tienen mucho mayor grado de compromiso cívico que nosotros y, lo más importante, la capacidad de llegar a pactos de estado sobre puntos esenciales, sobre la base de acuerdos tan amplios que después ya no hace falta volver a tocar. Si hace falta se llega a acuerdos contra cualquier tipo de lógica y se privilegia el sentido de estado sobre el del partido. El SPD y la CDU han gobernado juntos en Alemania durante 4 años en Alemania contra cualquier pronóstico. ¿Alguien imagina un consenso semejante entre el PP y el PSOE en España?

No queda lugar a la duda... nos han vuelto a engañar.

Luis Jonás Vegas Velasco

Primero nos convencieron de que todo iba de maravilla, de que todo era genial, de que España ya no era España, o al menos no aquella España de guitarra y pandereta a la que nos habíamos acostumbrado, en la que encontrar un kilómetro de autopista era poco menos

que un milagro, y que tuvo que esperar a eso, a un milagro que se inició con nuestro ingreso en la CEE en 1986, para materializarse luego en aquél bendito 1992, en el que la mayor parte de los adultos perdió definitivamente el lastre de la caspa moral, a la vez que los jóvenes aprendíamos a soñar.

Desgraciadamente tuvo que ser también por aquella época el momento en el que otros, los más avisados, captaron la manera de enriquecerse y es que, no fue hasta ese momento cuando en España alguien podía aspirar a ganar dinero, con su trabajo. Por ello, resulta cuando menos preocupante, que los aparentes estados de amnesia que hasta el momento parecían sufrir tan sólo nuestros políticos, hayan acabado por afectar también, si no en mayor medida incluso, al común de los mortales que al menos hasta ayer cubríamos la faz de este mundo, y de esta España; consolidando con ello la certeza de que, efectivamente, a día de hoy tenemos un verdadero problema.

Y es que, algunos pensábamos que esa capacidad de abstracción que nos permitía comprender sin ningún género de dudas que, efectivamente, tal y como todos sabíamos, la mayoría de nuestros representantes no vivían en el mundo real; baste para ello analizar algunas de las declaraciones que se han vertido durante la reciente campaña electoral; han acabado lamentablemente por “infectar” de manera tan eficaz como lamentable a algunos de nuestros comunes, tanto como mortales.

Los Gobiernos de izquierda tienen como misión repartir (siguiendo criterios sociales) la riqueza que generan los de derechas. Así reza una máxima formulada por un famoso politólogo francés del pasado siglo. Dentro de la incuestionable certeza de la misma, y sin entrar en demasiadas profundidades en discusión de las formas y de los fondos, sino más bien por aquello de contextualizarla dentro de nuestra línea argumental: ¿Cómo demonios se puede entender que de una Europa eminentemente obrera, y dentro de la que sin duda es la mayor crisis económica de la que el Sistema (no lo olvidemos Capitalista) tiene constancia, desbarre hacia la Derecha.?

Europa no puede permitirse el lujo, y España menos todavía, de volver a confiar, o mejor dicho de poner sus designios políticos y por ende económicos, en manos de una derecha ideo-

lógicamente cavernaria que, económicamente sigue apostando por un sistema, el capitalista, que acaba de manifestar no ya solo sus debilidades, sino principalmente la maldad implícita que le es propia. Así, a partir de abstracciones que disfrazan tras enrevesados términos como “especulación”, no hacen sino desarrollar un sistema que requiere para su supervivencia, de planteamientos “infinitos”, a desarrollar en una realidad “finita”. ¿Cómo salvar éste pequeño inconveniente?, Fácil, gracias al tan traído por todos y por pocos comprendido concepto de la “especulación”, generamos la ilusión de que existen realmente los duros a cuatro pesetas, de manera que siempre se queden los mismos con la peseta que sobra.

Por ello, una vez más, y van tres desde la muerte del Dictador, España ha hablado, y lo ha hecho con voz clara que no alta, ya que el elevado nivel de la abstención le ha quitado intensidad al vocerío. De nuevo nos echamos en manos del gestor, del economista, aunque para ello debemos inexorablemente de desacreditar al político.

La Derecha es, sin lugar a dudas, mejor gestora de capitales. De igual manera a la izquierda le queda, de forma clara, reparar los jirones en los que el excesivo realismo del Capital deja convertidos los sueños propios de la utopía. Sin embargo, será responsabilidad de todos estar muy atentos del precio que en esta ocasión habremos de pagarles a esos gestores de pacotilla los cuales, no lo olvidemos, no hacen sino jugar a salvadores de una patria cuya existencia, no lo olvidemos, deben y debemos a una Historia que no se gestó a golpe de calculadora y letra de cambio, sino de sueños y convicciones de que una España y una Europa enteramente sociales, eran posibles.



Donde por Meró la imaginación
Donde con los ojos cerrados
Ya disparan infinitos campos
Porque se creó la primera luz
Comenzó la familia de cielo azul
Volvió a ese lugar donde nació
De sol, espiga y dardo
Son sus manos en mi pecho
De arena, humo y abismos
El sitio de mi recreo
Viento que en su murmullo parece hablar
Mueve el mundo y con gracia lo va batir
y con él, el escenario de mi hogar
Una bandeja de plata, pero infernal
Es un temperamento natural
Por o meda evada, en uno más
De sol, espiga y dardo sin pensar en mi pecho
De arena, humo y abismos, el sitio de mi recreo.
P. S. J. p.